



||| Chorverband
REMS-FILS

SAMSTAG
13 JUNI
2026

Festival

der modernen Chöre

Saalöffnung 18:30 Uhr | Beginn: 19:00 Uhr

Kultur- und Sportzentrum Jägerfeld

Festival

der modernen Chöre

Freuen Sie sich auf:

- › ChorArt zwanzigelf – Eintracht 1925 Urbach e.V.
- › Good Vibrations – Gesangverein Eschach e.V.
- › PopUp – der Frauenchor e.V.
- › Salto Vocale – Liederkranz Eislingen 1859 e.V.
- › Sing a Song – Liederkranz Oeffingen 1836 e.V.
- › SingMotion – Gesangverein Ruppertshofen e.V.

ChorArt zwanzigelf – Eintracht 1925 Urbach e.V.



ChorArt zwanzigelf – das ist weiß-grüne Leidenschaft in Urbach seit 2011. Bestehend aus etwa 45 aktiven Sängerinnen und Sängern steht der Chor für die unbändige Freude am Singen und verfügt über ein erfrischendes, bunt gemischtes Repertoire aus Pop, Rock, Jazz, Musical und Gospel.

Von kleineren Auftritten auf Ortsfesten oder Trauungen über die jährlichen Sommer- und Weihnachtskonzerte bis hin zu großen Gemeinschaftskonzerten mit anderen Chören oder Künstlern wie Mike Janipka und Kathy Kelly erlebt ChorArt zwanzigelf immer wieder spannende Höhepunkte im Jahreslauf.

Anlässlich unseres 10-jährigen Bestehens beschritten wir in unserem Jubiläumskonzert mit der szenischen Interpretation einiger unserer Lieder wieder einmal neue Wege. Und bei der großen Jubiläumsfeier unseres Vereins im Jahr 2025 entführten wir unsere Zuhörer in eine Zeitreise durch 100 Jahre Musikgeschichte. Unter der Leitung von Timea Toth intensivieren wir unser Können durch regelmäßige Proben, intensive Probenwochenenden und Weiterbildungen in Stimme und Präsenz durch externe Profis.

Good Vibrations – Gesangverein Eschach e.V.



Good Vibrations, der Junge Chor des Gesangvereins Eschach, wurde 1997 gegründet und steht seitdem für mitreißende, moderne Chormusik. Unter der Leitung von Katrin Häcker liegt der Schwerpunkt auf Gospel und rhythmusbetonten Stücken, ergänzt durch Einflüsse aus Soul, R&B, Musical und Pop.

Der Chor legt großen Wert auf musikalische Qualität, Präzision und Ausdruck. Diese Mischung aus Leidenschaft, Energie und musikalischem Anspruch prägt sowohl die Probenarbeit als auch die Konzerte und sorgt für eine spürbare Nähe zum Publikum.

Neben zahlreichen eigenen Konzerten – viele davon als Benefizveranstaltungen – wirkte der Chor auch bei großen Musical- und Chorprojekten mit, unter anderem beim Chormusical „Amazing Grace“ mit mehreren hundert Mitwirkenden.

Good Vibrations begeistert mit seiner Ausstrahlung, seiner musikalischen Vielseitigkeit und der Freude am gemeinsamen Singen – und ist gern gesehener Gast auf Chorfestivals und Konzertbühnen.

PopUp – der Frauenchor e.V.



PopUp – der Frauenchor mit Sopran, Alt und Tenor - so nennen wir unsere tiefen Frauenstimmen, also unsere „Tenorelle“ – besteht derzeit aus 43 aktiven Sängerinnen im Alter von 20 bis 60+.

Unser Repertoire erstreckt sich über alle Musikrichtungen. Wir singen, was uns Spaß macht und was zu uns passt: Jazzstandards, Swing, Rock- und Popsongs aus allen Jahrzehnten oder passend zur Jahreszeit traditionelle Weihnachtslieder aus aller Welt. Regelmäßig bringt unsere Chorleiterin Anna-Luisa Kächele neue Lieder ein, so dass es nie langweilig wird. Die studierte Musikpädagogin sorgt außerdem für professionelle Stimmbildung, musikalisches Niveau und viel Freude am Singen. Wir präsentieren uns bei städtischen Veranstaltungen und geben auch eigene Konzerte.

1995 von Eric Fichtler gegründet, entwickelte sich der Chor nach und nach zu einem reinen Frauenchor und 1998 wurde beschlossen, dass dies auch so bleiben soll. PopUp - der Frauenchor hat sich in seiner über 25-jährigen Geschichte stetig weiterentwickelt, nicht zuletzt durch die Chorleitungen des Gitarristen Harry Retlich, der Musikerin Kathrin Schwarz, der Jazzsängerin Mareike Nickel, der Musiklehrerin Margot Kroner und der Singer-Songwriterin Judith Haustein.

Salto Vocale – Liederkranz Eislingen 1859 e.V.



Etwa 40 Sängerinnen und Sänger engagieren sich bei Salto Vocale im 31. Jahr seit der Gründung. Der Chor zeichnet sich durch ein breit angelegtes musikalisches Spektrum aus. Rock, Pop, Jazz, gelegentlich auch gerne einmal Klassisch bis hin zur Kirchenmusik. Salto Vocale tritt regelmäßig mit Erfolg auf, so zum Beispiel beim Adventskonzert, dem Eislinger Stadtfest oder im vereinseigenen Sängerheim.

Begeisterungsfähig und hoch motiviert scheut der Chor keine Herausforderung. Man spürt und sieht, dass alle mit Begeisterung dabei sind. Die Chorleiterin von Salto Vocale ist Miriam Wagner.

Sing a Song – Liederkranz Oeffingen 1836 e.V.



Sing a Song ist ein fester Bestandteil im kulturellen Gemeindeleben von Fellbach. Seit über 20 Jahren erzeugt der Chor eine tolle Stimmung und wahre Gänsehautmomente.

Seinen Anfang nahm alles 2005 mit einem Gospelprojekt-Chor unter der Schirmherrschaft des Oeffinger Liederkranzes. Aus dem Projekt heraus entwickelte sich der heutige stattliche Chor (ca. 50 Personen) mit seinem vielseitigen Liederrepertoire.

Dass der Chor auch „Choreografie“ kann, bewies Sing a Song unter anderem beim zehnjährigen Jubiläum in der ausverkauften Festhalle Schmiden. Auch das Konzert „Jetzt schlägt’s 13“, drei Jahre später, begeisterte das Publikum. Matinéen und Kirchenkonzerte gestaltet der Chor regelmäßig als Vereinsveranstaltungen, kooperiert aber auch gern mit anderen Chören. 2022 fand ein abwechslungsreiches Chorkonzert mit der Band „So semmer halt“ statt.

Mit großer fachlicher Kompetenz versteht es Chorleiterin Anita Sasse nunmehr seit 25 Jahren immer wieder aufs Neue, die Sänger*innen zu motivieren und zu Höchstleistungen anzuspornen. Ein perfekt auf den Chor abgestimmtes abwechslungsreiches Liedgut wird durch ihre humorvolle und anregende Art abgerundet.

Zum diesjährigen 190-jährigen Vereinsjubiläum gestaltete der Chor ein großes erfolgreiches Jubiläumskonzert unter dem Motto „Rhythm of Life“.

SingMotion – Gesangverein Ruppertshofen e. V.



Ursprünglich als Projekt gegründet, hat sich der Chor in den letzten 20 Jahren stetig weiterentwickelt und bildet mittlerweile eine der drei Säulen des Gesangvereins Ruppertshofen.

Der Frauenchor, der inzwischen über 20 engagierte Sängerinnen zählt, richtet sich an junge und junggebliebene Sängerinnen, die Freude an moderner Chormusik haben und ihren musikalischen Horizont erweitern möchten. Das Repertoire ist vielseitig und zeitgemäß: von Rock- und Pop-Songs über bekannte Musicalmelodien bis hin zu Titeln aus den aktuellen Charts.

Mit Türkü Su Dilan Özkaya als Chorleiterin, die ihr Können und ihre Musikalität fortwährend unter Beweis stellt, wächst der Chor immer wieder über sich hinaus. Regelmäßige Auftritte stehen ebenso auf dem Programm wie auch der alljährliche „Sommer-Hock“, der mit Live-Musik und weiteren attraktiven Angeboten stets viele Besucher anlockt.

Wer dieser Gemeinschaft beitreten möchte, ist herzlich willkommen. Geprobt wird donnerstags um 20 Uhr im Vereinsraum der Zenneck-Schule in Ruppertshofen. Weitere Infos findet Ihr auf der Homepage des Gesangvereins Ruppertshofen unter www.gesangverein-ruppertshofen.de oder auf Instagram: [singmotion_ruppertshofen](https://www.instagram.com/singmotion_ruppertshofen).



Chorverband Rems-Fils
John-F.-Kennedy-Straße 36
D-73037 Göppingen